

GÄVLE 500 ÅR

FAJANS



JUBILEUMSUTSTÄLLNINGEN 1946

ROBERGS FAJANSFABRIK A/B
GÄVLE SWEDEN

*Varför rönte den glaserade blomkrukan
så länge så kraftigt, obefogat motstånd?*

Den glaserade blomkrukan för direkt inplantering rönte länge ett mycket kraftigt motstånd av många, som ej ville erkänna den glaserades fördelar. Det är nu flera år sedan och en övervunnen ståndpunkt, då det visat sig, att blommorna trivas bättre i en glaserad kruka, vilken har en mängd fördelar framför den oglaserade. Den oglaserade krukans är porös, så att luft och vatten kan passera genom dess väggar. Vad händer då — jo, precis som i en vanlig smörkylare av lera; blomkrukan kommer att tjäna som en kylapparat genom att luft och vatten dunstar ut genom krukväggarna. I trädgårdsmästarens växthus är det en helt annan sak; där är krukans inbäddad med konstant värme; växten drivs, trivs och blommar. Men tar man upp den porösa, oglaserade krukans och placerar den i ett boningsrum, börjar krukans genast att agera kylskåp och den ömtåliga blomman kan fara illa. I den glaserade erhåller blomman däremot en jämn och fin temperatur. Den oglaserade nådde sin popularitet genom ett billigt pris men den glaserade har övertrumpat detta genom sitt praktiska utförande och trevliga utseende, varigenom den blir en prydnad i hemmet och är oundgänglig för varje välordnat blomfönster.

LUNA - krukans

Matt benvit, ljusgrön eller nötbrun. Svarta fat.



Nr	1	50 × 70	mm
»	2	55 × 80	»
»	3	65 × 95	»
»	4	80 × 100	»
»	5	90 × 125	»
»	6	105 × 150	»
»	7	115 × 165	»
»	8	125 × 190	»
»	9	150 × 225	»
»	10	175 × 260	»
»	11	200 × 300	»

TELLUS - krukans

Matt grå, ljusgrön eller benvit. Svarta fat.



Nr	1	60 × 70	mm
»	2	67 × 78	»
»	3	80 × 95	»
»	4	95 × 105	»
»	5	105 × 120	»
»	6	125 × 145	»
»	7	140 × 155	»
»	8	150 × 185	»
»	9	170 × 210	»
»	10	200 × 240	»
»	11	225 × 280	»

LOTUS - krukans

Matt benvit eller ljusgrön. Svarta fat.



Nr	1	50 × 70	mm
»	2	55 × 80	»
»	3	65 × 95	»
»	4	80 × 110	»
»	5	90 × 125	»
»	6	105 × 150	»
»	7	115 × 165	»
»	8	125 × 190	»

Ugnseldfast »TERMO» hushållsgods
i VIVA-dekor



Komp. av Maud Fredin-Fredholm



Komp. av Eva Björk



Komp. av Ewald Dahlskog

TRÄDGÅRDSURNOR

av oglaserad
schamottlera



Komp. av Ewald Dahlskog

FAJANS - GEFLE